



// Go To The Dogs!

Dans leur jeune histoire, les Manceaux de Go To The Dogs ! ont déjà connu plusieurs (en)vies. Tout d'abord trio formé en 2017 autour de la guitare d'Arnaud Edel, de la basse de Samuel Foucault et de la batterie de Jean-Emmanuel Doucet, le groupe a musclé son jeu deux ans plus tard avec l'arrivée de la trompette d'Aristide d'Agostino et des saxophones de Thibaud Thiolon. Riche de leurs différences et de leurs affinités funk, folk ou rap, le quintet s'est rassemblé autour d'une saine trinité : Ornette (Coleman), (John) Zorn et Marc Ribot. Se placer sous l'égide de ces trois monuments, c'est envisager le jazz comme une matière inflammable, qui peut faire feu de tout bois : de branchages punk, de brindilles free, de bourgeons rock, de racines d'Americana ou de feuillages latins. C'est aimer les points d'exclamation, les curieux mélanges et les expressions avec le mot dog. Bref, c'est voir la musique comme une cour de re-création où l'on rit de se voir si libres.

// Contacts

Groupe : collectif3h10@gmail.com / 06 74 68 94 32 (Arnaud Edel)

Production : elastique.gramm@wanadoo.fr / 02 43 81 08 86 (Nathalie Legeay)

// Actualité

2021 : création avec Dudù Kouaté (Art Ensemble of Chicago)

2020 : lauréat Jazz Migration

2020 : lauréat Jazz à la Défense



// **Il existe une île aux chiens.**

L'Atlantide des jazzmen.

Marc Ribot l'évoque parfois. Ornette Coleman aurait laissé une carte.

C'est pour découvrir ce territoire musical encore inexploré que, le coeur plein d'espoir, les cinq Go to the dogs se sont lancés dans l'aventure, tels des héros de chez Jules Verne.

Go to the dogs ! Ou les dogs viendront à toi.

Si c'était un film, cela aurait pu être son synopsis, mais Go To The Dogs est un groupe, un ensemble sans direction qui part dans tous les sens avec le plaisir en ligne de mire. On se chahute, on s'amuse d'un rien, on se déchaine et en on oublie parfois d'où on était parti. Go To The Dogs c'est un quintet de jazz en quête de contrôle sur une mer anarchique.

// **Line-up**

Arnaud Edel : guitare

Aristide D'Agostino : trompette

Thibaud Thiolon : saxophones

Samuel Foucault : basse

Jean-Emmanuel Doucet : batterie

// **Médias**

Live (2020) : collectif3h10.fr/live-culture-box

Album (2019) : collectif3h10.bandcamp.com/album/tesao

Clip (2019) : youtu.be/tZSCcQfTgG4